Lucian Zinkel

à
Pablo de Sarasate.

CONCERTO

pour le

VIOLON

avec accompagnement d' Orchestre

par

E. BERNARD.

OP. 29.

Partition et parties d' Orchestre. Mk. 25. . .
Edition pour Violon avec Piano. Mk. 8, 50.

Ries & Erler à Berlin
Editeurs de la cour de S. M. le Roi de Saxe.

R. E.

Nouvelle Edition.

Lith. Anst. v. C. G. Röder Leipzig.

Zur gefälligen Notiznahme.

Wir behalten uns das Recht der Aufführung dieses Werkes vor und bemerken hiermit ausdrücklich, dass irgendwelche Aufführung _ sei sie öffentlich oder privat _ nur dann gesetzlich gestattet ist, wenn von Seiten der verehrlichen Concertvereine, Musikgesellschaften, resp. deren Directionen sämmtliches gedruckt vorhandene Notenmaterial (wie Partitur, Orchesterstimmen nebst Doublirstimmen, Solostimmen etc.) von der Verlagshandlung direct oder indirect käuflich erworben wurden. Als durchaus unstatthaft ist eine Aufführung anzusehen, zu welcher geliehenes resp. abgeschriebenes Material des betreffenden Werkes zum Gebrauch kommt. Eine solche Beeinträchtigung unserer Rechte würde uns zwingen den Schutz des Gesetzes anzurufen.

Berlin. Ries & Erler.

445174

Concerto.

Violon principal.

E. Bernard, Op. 29

Molto moderato.

Bass. *p* Corni **Solo** *f*

quasi Fantasia *p*

f

lento *tr* *rit.* *dim.* *a tempo* *p*

f *rit.*

p *rit.* *f*

a tempo *p* *f*

tr *lento*

Allegro con brio.

Bass. *dim.*

Solo

f risoluto *mf* *f*

dim. *p* *cresc.*

f 4ème Corde *p espr.*

cresc. *f*

f

Poco più animato.

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

ff

Solo *f*

a tempo *ff*

dim. e rit. *p dolce*

cresc. *f* *dimin.* *rit.*

p a tempo

dim.

Tempo I.

pp *poco rall.* *grazioso*

dim.

piu f Viola

Solo

p *p*

cantabile

espr.

p

poco a poco piu moto e cresc.

f *tranquillo*

dim. *a piacere*

a tempo

cresc.

dim. poco rall.

a tempo

f *sempre cresc.*

ff

rit. *a tempo*

Bass Viol.

Bass Viol.

dim.

Solo

p *f* *dim.* *p* *f* *dim.* *pp*

2me Corde

cresc. *f*

dim. *leggiero* 4me Corde

appassionato *sf* *f* 4me Corde *sf* *cresc.* *poco a*

poco piu animato *ff* 8 *poco ritard.*

Tempo I.

mf *f*

dim. *p* *f*

p *dolce* *cresc.* *f*

dim. *p*

poco rit. *pp* *a piacere*

a tempo *p.* *grazioso*

cresc.

Brillante

f animato

Più animato.

mf leggiero *cre - - scen - - do*

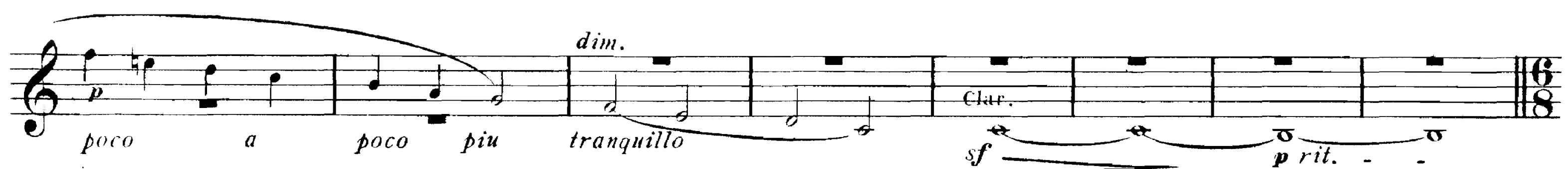
pesante *f*

Allegro vivo.

4me Corde *cresc.*

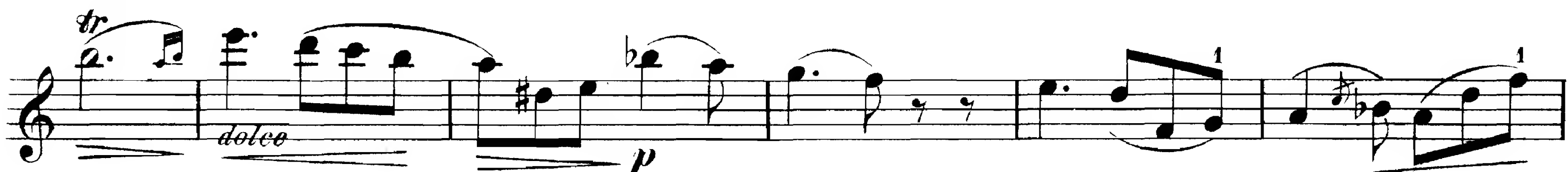
ff

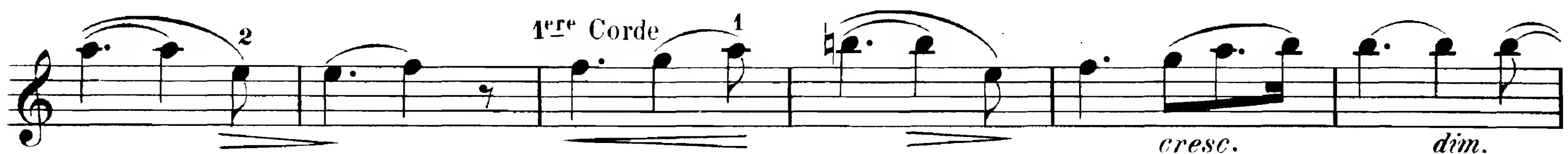
f *cresc.* *ff* *dim.* *sf*



Andante espressivo.







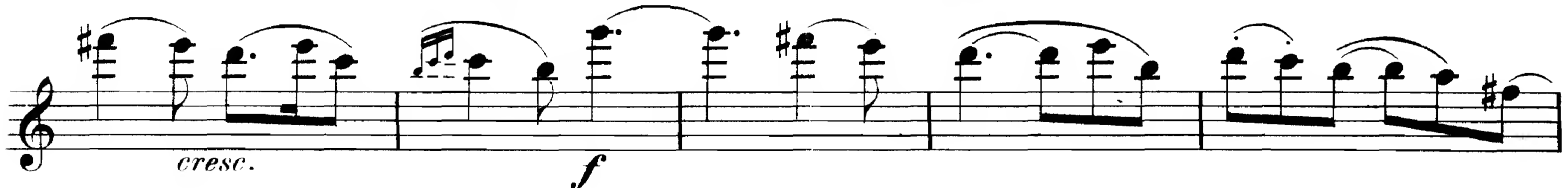




Più animato.











dimin. *mf*

f

dim.

sonore *mf* *rall.molto*

Tempo I.

4eme Corde

espress.

p cresc.

quasi fantasia

dim. *mf*

p

p

2eme

morendo *pp* *molto rit.* *attacca*

Violon principal.

Allegro.

Viol. *f* *dim.* *p* Fl. *sf* *sf* *sf* Viol. *p*

Fl. *cresc.* Ob. *f* Fl. Viol. *f*

sempre *cresc.* Fl. Viol.

Fl. *ff* *poco rit.*

Moderato.

f *scherzando e con spirito*

brillante

p grazioso *cresc.*

f *dolce*

cresc.

poco animato

a tempo

f *dim.* *p* *f*

f

p *cresc.*

f

f 1 3 1 3 *molto cresc.*

sf Viol. *ff*

sempre ff Ob. Viol. Ob.

Viol. Tromp. Viol. Tromp. Viol.

Tromp. *ff* Viol. Ob.

f *grazioso* *p* *f* 4me Corde.

f 4me Corde. *largamente* *poco rall.* *dim.*

a tempo *p leggiero*

p a tempo

cresc.

cresc.

poco rit. *f* *a tempo*

poco rit. *f* *poco a poco* *p*

piu animato

cresc. **Tempo I.**

f *espressivo* *mf*

p *dolce*

a piacere *espressivo* *sf* *sf* *dim.*

4me Corde.
largam.
molto rit.
a tempo
p leggiero
sf
sf
sf
mf
poco
a poco
cresc.
f
rit.
Più animato.

f espress. sf
f sf
Ob. Viol.
f
p leggiero
sf
sf cresc.
f
rall.
Tempo I.
f
p grazioso
cresc.
f
sf sf sf sf
a piacere a tempo
Viol.

Solo.

mf espressivo *p* *dolce* *poco rit.* *a tempo*

sf *sf* *dim.* *cresc.* 4ème Corde. *f rit.*

a tempo *tr* *leggiero*

cresc. 8 *f* Solo. *f*

sf *sf* *dim.*

p poco rit. *a tempo* *cresc.*

mf Più mosso.

cresc. *mf* *sf*

cresc.

f

animato *sempre cresc.* *sf* *sempre più* *sf*

f *al*

string. *ff* *fine*